

SPECTACLES LITTÉRAIRES

- 2021 – **MONUMENTS**, série de douze performances littéraire dans les parcs de la Ville de Québec dans le cadre de *Québec animée*, Québec
- 2019 – **Terres d'eau**, Les Abatoirs de Beaumel, Namur, Belgique
- 2019 – **Disqualifier l'Univers**, Barthélémy Antoine Loeff (FR) et Vanessa Bell, Manifestation organisée dans le cadre de l'événement Poésie initié par le Conseil Départemental du Val-de-Marne, France
- 2019 – **Disqualifier l'Univers**, Barthélémy Antoine Loeff (FR) et Vanessa Bell, Galerie d'art contemporain de Créteil, France
- 2019 – **Planches de vers**, Festival Québec BD, Québec
- 2019 – **Disqualifier l'Univers**, Barthélémy Antoine Loeff (FR) et Vanessa Bell, Mois de la poésie, Québec
- 2018 – **TP4307**, spectacle littéraire pluridisciplinaire, Project(ion) Room, Bruxelles, Belgique
- 2018 – **TP4307**, spectacle littéraire pluridisciplinaire, Le Vecteur, Charleroi, Belgique
- 2017 – **TP4307**, spectacle littéraire pluridisciplinaire, Maison des écrivains (UNEQ), Festival de poésie de Montréal, Montréal
- 2017 – **CHAMBRES**, performance vidéo virtuelle regroupant trente auteures québécoises en poésie, Mois de la poésie de Québec, Québec
- 2011 – **Commission d'enquête sur la non-existence de Réjean Ducharme**, spectacle littéraire, Québec en toutes lettres - Festival littéraire, Québec

PERFORMANCES

- 2021 – **Série de performances**, Festival international de la poésie de Trois-Rivières, Trois-Rivières
- 2021 – **Est-ce en raison des glaces que les eaux tirent la nuit**, Les p'tites vues littéraires du FIL, Festival international de la littérature, Montréal, Québec
- 2021 – **Est-ce en raison des glaces que les eaux tirent la nuit**, Maison de la littérature (Québec) et Maison de la poésie et de la langue française (Belgique)
- 2021 – **La mer**, Poème en août, Maria, Québec
- 2021 – **De lacs**, Salon58, Marsoui, Québec
- 2020 – **Au fil du courant I - Objets et quotidiens**, Festival acadien de poésie, Caraquet, NB
- 2020 – **Journée du poème à porter**, La poésie Partout, Québec
- 2020 – **Hygiène**, performance vidéo virtuelle regroupant cinquante poètes francophones du Canada, Mois de la poésie de Québec, en ligne
- 2020 – **Les p'tites nuits de la poésie**, Télé-Québec, en ligne
- 2019 – **Parcours littéraire performatif**, Musée national des beaux-arts du Québec et le Festival littéraire Québec en toutes lettres, Québec
- 2019 – **Brigade poétique**, Festival littéraire Québec en toutes lettres, Québec
- 2019 – **Micro-kermesse littéraire**, Maison de la littérature, Québec
- 2019 – **Cinéma à l'aveugle**, Regard | Le festival international du court métrage au Saguenay, Chicoutimi
- 2019 – **La machine à répliques**, [en ligne] Mois de la poésie, Rhizome littérature vivante, Québec
- 2019 – **Test de personnalité poétique**, [en ligne] Mois de la poésie, Québec
- 2018 – **Projections**, Art le Sabord/ Festival international de la poésie, Trois-Rivières
- 2018 – **Poémathon**, Art le Sabord, Salon du livre de Trois-Rivières, Trois-Rivières

2017 – **IndexE** (invitation de Sarah Chouinard Poirier), performance littéraire, TOPO – Laboratoire d'écritures numériques, Montréal  
2016 – **Nuit virtuelle II, la revanche de la prose**, performance vidéo virtuelle, Poème Sale, Montréal  
2013 – **Mur avant de mourir Québec**, performance littéraire, Théâtre la Bordée, Québec

#### LECTURES

2021 – **Vendredis de poésie du TAP**, lecture publique, Tam-Tam Café, Québec  
2021 – **Thés littéraires**, porté par le CLAC-Mitis, Jardins de Métis, Québec  
2020 – **La grande traversée poétique**, festival Québec en toutes lettres, en ligne  
2020 – **Lecture 4**, Festival de la poésie de Montréal, Québec  
2018 – **Nuit de la poésie**, Festival Québec en toutes lettres, Québec  
2018 – **Les débuts fulgurants II**, Librairie Saint-Jean-Baptiste, Québec  
2017 – **Festin**, collaboration internationale avec l'écrivaine française Delphine Bretesché, Maison de la littérature, Québec  
2017 – **Estuaire présente**, Maison de la littérature / Revue Estuaire, Québec  
2017 – **Les voix du texte**, Le Belley, Québec  
2016 – **Avant-première 14**, Maison de la littérature, Québec  
2016 – **Les voix du texte**, Le Belley, Québec  
2016 – **SPAP – Nuit de la poésie**, Off-Festival poésie de Trois-Rivières, Café Mots-Dits, Trois-Rivières  
2016 – **Dans tes Bras**, Librairie Saint-Jean-Baptiste, Québec  
2016 – **Vendredis de poésie du TAP**, volet voix montantes, Tam-Tam Café, Québec  
2014 – **SPAP | Rednecks**, Off-Festival International de poésie de Trois-Rivières, Café Mots-Dits, Trois-Rivières

#### MANIFESTATIONS PUBLIQUES

2021 – **Ceci n'est pas une pub**, Festival Québec en toutes lettres, Québec  
2020 – **J'écris vers toi, ensemble**, Festival acadien de poésie, Caraquet, NB  
2020 – **Faire jaillir la lumière**, Maison de la littérature, Québec  
2020 – **Journée du poème à porter**, La poésie Partout, Québec  
2019 – **Prescriptions littéraires**, Les Correspondances d'Eastman, Eastman

#### BIBLIOGRAPHIE

Anthologie

- BELL, Vanessa et Catherine Cormier-Larose, *Anthologie de la poésie actuelle des femmes au Québec 2000-2020*, Montréal, Les éditions du Remue-ménage, 2021, 288 pages.
- BELL, Vanessa (2018). «au moment de partir», dans Françoise Stéréo Anthologie. Montréal : Mout éditions, p.300-303.

Poésie

- BELL, Vanessa, *MONUMENTS*, Montréal, Les Éditions du Noroît, 2022 (à paraître).
- BELL, Vanessa. *De rivières*, Chicoutimi, La Peuplade, 2019, 96 pages.

#### Livres d'artiste

- BELL, Vanessa. *MONUMENTS*, avec les photos de Vanessa Bell et Kéven Tremblay, Québec, Criterium, 2021, 119 pages.
- PHILIPPE, Renaud. *Impermanence*, avec les poèmes de Vanessa Bell, Québec, Criterium, 2016, non paginé.

#### Catalogue d'exposition

- BIENNALE INTERNATIONALE D'ESTAMPE CONTEMPORAINE DE TROIS-RIVIÈRES. *Catalogue de la onzième biennale internationale d'estampes contemporaine de Trois-Rivières*, avec les poèmes de Vanessa Bell, Trois-Rivières, Les éditions de la biennale, 2019, 296 pages.

#### Collectif

- LES ÉDITIONS DU QUARTZ. *Prendre pays*, avec un texte de Vanessa Bell *et al.*, Rouyn-Noranda, 2021, 180 pages.
- LES ÉDITIONS DU REMUE-MÉNAGE. *L'agenda des femmes 2018*, avec un poème de Vanessa Bell *et al.*, Montréal, Les éditions du remue-ménage, 2018, non paginé.

#### Revue

- BELL, Vanessa (2021). « inlandsis », *Le Sabord*, no 117, p. 51-56.
- BELL, Vanessa (2021). «Vanessa Bell dans l'Univers de Nicole Brossard : Pour l'amour du nombre », *Les libraires*.
- BELL, Vanessa (2020). «foehns». *Estuaire* , no 181, p. 81-87.
- BELL, Vanessa (2020). «Le Mois de la poésie est mort, vive le Mois», *Les libraires*.
- «Écoanxiété» (2020). Entrevue avec Vanessa Bell, poète. Propos recueilli par Julie Roy. *Revue Saturne*, vol.2, p. 18-19.
- BELL, Vanessa (2019). « dimanche au zoo », *Le Sabord*, no 114, p. 50-51.
- BELL, Vanessa (2018). « ~~à nos amours~~ », *Le Sabord*, no 109, p. 12-13.
- BELL, Vanessa (2017). «ROSA». *Estuaire*, no 169, p. 69-80.
- BELL, Vanessa (2017). «Étain animale». *Françoise Stéréo*, no 9, <http://francoisestereo.com/vanessa-bell/>
- BELL, Vanessa (2016). «La posture de la bonne victime ou comme fesser sur ceux au sol». *Françoise Stéréo*, hors-série, <http://francoisestereo.com/posture-de-bonne-victime-fesser-plus-a-terre/>
- BELL, Vanessa (2016). «Le canard dit à sa cane». *Françoise Stéréo*, no 7, <http://francoisestereo.com/le-canard-dit-a-sa-cane/>

#### DIRECTION LITTÉRAIRE

2021 – CAROLE DAVID | Qc transfert : *Las Americas d'ici*, no 182, revue de critique littéraire *Lettres québécoises*, codirection

2021 – FEMMES MANIFESTES , no 180, revue de critique littéraire *Lettres québécoises*, codirection

2017 – SPÉCIAL POÉSIE, magazine poétique contenant les textes de cinquante femmes auteures en poésie québécoise contemporaine, FRANÇOISE STÉRÉO, numéro 9, [en ligne].

## RÉSIDENCES

2021 – Le Monastère des Augustines, résidence de réflexion sur la pratique littéraire, Québec, Québec

2021 – Salon58, résidence de création, Marsoui, Québec

2020 – Résidence 40x40, en ligne, Québec, Québec

2019 – Maison de la poésie de Namur, résidence de création, Belgique

2019 – Maison de la littérature, résidence de création | Rhizome, Québec, Québec

2017 – Maison de la littérature, résidence de création | Rhizome, Québec, Québec

2016 – Le Cube, centre de création numérique, résidence de recherche, Paris, France

## BOURSES

2021 – Conseil des arts du Canada, explorer et créer

2020 – Première Ovation, arts littéraires, fonds de création, Québec

2019 – Conseil des arts du Canada, rayonner à l'international

2016 – Première Ovation, arts littéraires, mentorat/ poésie, Québec

## PRIX

2021 – Prix de l'Institut canadien de Québec (finaliste), contribution exceptionnelle à la vie littéraire

2021 – Prix Félix-Antoine-Savard, Festival international de la poésie de Trois-Rivières

2020 – Prix de l'Institut canadien de Québec, contribution exceptionnelle à la vie littéraire pour le Mois de la poésie de Québec

## JURY

2019 - 2021 – Mois de la poésie, Québec

2019 – Simili-Festival, Festival littéraire, Québec

2018 – Lectrice, *Prix de poésie de Radio-Canada*, Radio-Canada, Montréal

## COLLOQUES

2020 – Penser les arts littéraires, formes performatives, installations et technologies numériques, colloque international, Metz, France

2017 – Écritures, Rhizome | CRILCQ | Transculture, Maison de la littérature et La Chambre Blanche, Québec

## EXPOSITION

2019 – Disqualifier l'Univers, Barthélémy Antoine Loeff (FR) et Vanessa Bell, Galerie d'art contemporain de Créteil, France

## IMPLICATIONS ET RÉALISATIONS

2020 – [...] – Membre, Comité expert à la désignation Québec Ville littéraire UNESCO

2020 – [...] – Présidente de la Table des lettres Québec et Chaudières-Appalaches

2019 – [...] – Membre, Comité de rédaction revue Lettres québécoises, QC

2020 – 2021 – Administratrice, C.A Conseil de la culture de Québec

2017 – 2019 – Déléguée Mauricie, Comité des régions, Union des écrivains et écrivaines du Québec, Québec

2017 – 2019 – Administratrice, C.A Société des écrivain.e.s de la Mauricie, Trois-Rivières, Québec

2013 – Administratrice, C.A Rhizome, littérature vivante, Québec